

ITALIANO

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE DI ITALIANO– A.S. 2024/2025 (ANCHE PER BES/DSA)

BIENNIO

<i>INDICATORI</i>	<i>PUNTEGGI</i>								TOTALE
	Molto Scarso	Scarso	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo	
Competenze linguistico espressive	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.50-3	
Pertinenza alla tipologia della prova*	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	
Completezza, pertinenza ed organizzazione dei contenuti	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.50-3	
Capacità argomentative e di elaborazione personale	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	

(*)Tipologie: A (analisi del testo)- B (saggio breve/articolo di giornale) – C (tema di argomento generale) –altre forme di scrittura creativa

I valori di ogni descrittore vanno intesi come limite massimo rispetto ai valori del descrittore precedente; ciò significa che, ove si ritenga necessario, fra un descrittore e l'altro si prevedono i punteggi intermedi, con un'oscillazione progressiva di 0,1.

GRIGLIA di VALUTAZIONE IN CENTESIMI della PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA A

CANDIDATO/A	DATA
-------------	------

ASPETTI COMUNI ALLE TIPOLOGIE A, B, C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	7/8
	Organizzazione <i>elementare/semplce</i>	5/6
	Organizzazione <i>disordinata/disorganica</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Coesione e coerenza testuali	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	7/8
	Passaggi <i>slegati e incoerenti/non sempre coerenti</i>	5/6
	<i>Intere sezioni/Ampi passaggi</i> slegati e incoerenti	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico <i>appropriato e ampio/appropriato, ampio e ricercato</i>	9/10
	Lessico <i>appropriato ma ristretto/appropriato</i>	7/8
	Lessico <i>ristretto o impreciso/generico</i>	5/6
	Lessico <i>inadeguato/improprio</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Periodare <i>complesso e ben articolato/ampio e sicuro e punteggiatura corretta/efficace</i>	9/10
	<i>Qualche incertezza/Correttezza sintattica e punteggiatura nel complesso corretta/corretta</i>	7/8
	<i>Vari/Alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	5/6
	<i>Molti e gravi/molti</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>Precisi e vari/Ampi, precisi e contestualizzati</i> riferimenti culturali	9/10
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti/corretti e puntuali</i>	7/8
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni/adeguati</i>	5/6
	Assenti/Riferimenti culturali <i>non opportuni</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Espressione <i>articolata/articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	9/10
	Espressione <i>semplice/appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	7/8

	Espressione <i>limitata/generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	5/6
	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente/scarsa</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI COMUNI		___/60

ASPETTI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Vincoli della consegna rispettati in modo <i>preciso e puntuale/preciso, puntuale e articolato</i>	9/10
	<i>Molti dei vincoli/Tutti i vincoli</i> della consegna rispettati	7/8
	<i>Alcuni dei vincoli non rispettati/Vincoli rispettati con lievi infrazioni</i>	5/6
	<i>Nessun/Quasi nessun</i> vincolo rispettato	3/4
	Elaborato assente	1/2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici <i>piena/piena e arricchita da inferenze deduttive</i>	9/10
	<i>Discreta/Buona</i> comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici	7/8
	Comprensione del testo <i>mediocre/sufficiente</i>	5/6
	<i>Nessuna/Molto limitata</i> comprensione del testo	3/4
	Elaborato assente	1/2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	<i>Analisi completa e approfondita/completa, approfondita e ricca di deduzioni</i>	9/10
	<i>Analisi completa/completa e dettagliata</i>	7/8
	<i>Analisi mancante di alcuni elementi/sufficientemente completa</i>	5/6
	<i>Analisi mancante di ogni elemento/di molti elementi</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Interpretazione corretta e articolata del testo	<i>Interpretazione corretta, puntuale e articolata/puntuale, articolata e ricca di citazioni</i>	9/10
	<i>Interpretazione corretta e articolata/ben articolata</i>	7/8
	<i>Interpretazione in parte corretta e articolata/sufficientemente articolata</i>	5/6
	<i>Interpretazione assente e scorretta/con molti fraintendimenti</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		___/40

TOTALE
___/100
TOTALE
___/20
TOTALE-----
-/10

GRIGLIA di VALUTAZIONE IN CENTESIMI della PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA B

CANDIDATO/A	DATA
-------------	------

ASPETTI COMUNI ALLE TIPOLOGIE A, B, C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	7/8
	Organizzazione <i>elementare/semplice</i>	5/6
	Organizzazione <i>disordinata/disorganica</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Coesione e coerenza testuali	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	7/8
	Passaggi <i>slegati e incoerenti/non sempre coerenti</i>	5/6
	<i>Intere sezioni/Ampi passaggi</i> slegati e incoerenti	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico <i>appropriato e ampio/appropriato, ampio e ricercato</i>	9/10
	Lessico <i>appropriato ma ristretto/appropriato</i>	7/8
	Lessico <i>ristretto o impreciso/generico</i>	5/6
	Lessico <i>inadeguato/improprio</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Periodare <i>complesso e ben articolato/ampio e sicuro e</i> punteggiatura <i>corretta/efficace</i>	9/10
	<i>Qualche incertezza/Correttezza sintattica e</i> punteggiatura <i>nel complesso corretta/corretta</i>	7/8
	<i>Vari/Alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	5/6
	<i>Molti e gravi/molti</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>Precisi e vari/Ampi, precisi e contestualizzati</i> riferimenti culturali	9/10
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti/corretti e puntuali</i>	7/8
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni/adeguati</i>	5/6
	Assenti/Riferimenti culturali <i>non opportuni</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Espressione <i>articolata/articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	9/10
	Espressione <i>semplice/appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	7/8
	Espressione <i>limitata/generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	5/6
	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente/scarsa</i>	3/4

	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI COMUNI		___/60

ASPETTI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Tesi e argomentazioni presenti nel testo sono state individuate <i>correttamente e con puntualità/cogliendone tutta la complessità</i>	13,5/15
	<i>Quasi tutte/Tutte</i> le tesi e le argomentazioni presenti nel testo sono state individuate <i>correttamente/correttamente e con puntualità</i>	10,5/12
	<i>Alcune tesi e argomentazioni/Le tesi e le argomentazioni fondamentali</i> sono state individuate	7,5/9
	<i>Nessuna/Quasi nessuna</i> delle tesi e delle argomentazioni è stata individuata	4,5/6
	Elaborato assente	2/3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Nel testo è presente un percorso ragionato <i>ampio e coerente/ampio, coerente e complesso</i> che adopera connettivi <i>pertinenti/pertinenti e vari</i>	13,5/15
	Il percorso ragionativo del testo è coerente, <i>ma si registra la presenza di connettivi non sempre pertinenti/e si adoperano connettivi pertinenti</i>	10,5/12
	Il percorso ragionativo del testo <i>non è coerente e coeso/è sufficientemente coerente e coeso</i>	7,5/9
	<i>Non è presente alcun percorso ragionativo/Il percorso ragionativo mostra evidenti e gravi lacune</i>	4,5/6
	Elaborato assente	2/3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>Ampi, precisi e congruenti riferimenti culturali/Ampi, precisi e congruenti riferimenti culturali ben contestualizzati</i>	9/10
	Riferimenti culturali all'argomentazione <i>non sempre pienamente congruenti/precisi e congruenti</i>	7/8
	Riferimenti culturali all'argomentazione <i>non sempre pertinenti/sufficientemente pertinenti</i>	5/6
	Riferimenti culturali all'argomentazione <i>assenti/non adeguati e incongruenti</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		___/40

TOTALE
___/100

TOTALE
___/20

TOTALE-----
-/10

GRIGLIA di VALUTAZIONE IN CENTESIMI della PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA C

CANDIDATO/A	DATA
-------------	------

ASPETTI COMUNI ALLE TIPOLOGIE A, B, C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	7/8
	Organizzazione <i>elementare/semplice</i>	5/6
	Organizzazione <i>disordinata/disorganica</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Coesione e coerenza testuali	<i>Pieno/Pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	9/10
	<i>Generale rispetto/Rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	7/8
	Passaggi <i>slegati e incoerenti/non sempre coerenti</i>	5/6
	<i>Intere sezioni/Ampi passaggi</i> slegati e incoerenti	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico <i>appropriato e ampio/appropriato, ampio e ricercato</i>	9/10
	Lessico <i>appropriato ma ristretto/appropriato</i>	7/8
	Lessico <i>ristretto o impreciso/generico</i>	5/6
	Lessico <i>inadeguato/improprio</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Periodare <i>complesso e ben articolato/ampio e sicuro e punteggiatura corretta/efficace</i>	9/10
	<i>Qualche incertezza/Correttezza sintattica e punteggiatura nel complesso corretta/corretta</i>	7/8
	<i>Vari/Alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	5/6
	<i>Molti e gravi/molti</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	3/4
	Elaborato assente	1/2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>Precisi e vari/Ampi, precisi e contestualizzati</i> riferimenti culturali	9/10
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti/corretti e puntuali</i>	7/8
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni/adeguati</i>	5/6
	Assenti/Riferimenti culturali <i>non opportuni</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Espressione <i>articolata/articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	9/10
	Espressione <i>semplice/appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	7/8
	Espressione <i>limitata/generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	5/6

	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente/scarsa</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI COMUNI		____/60

ASPETTI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C

INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Il testo è <i>pertinente/del tutto pertinente</i> alla traccia, presenta un titolo <i>coerente ed articolato/efficace</i> (se presente), i titoli dei paragrafi sono <i>coerenti e puntuali/efficaci</i> (se presenti)	13,5/15
	Il testo è <i>complessivamente/adeguatamente</i> pertinente alla traccia, presenta un titolo coerente e i titoli dei paragrafi <i>non sono del tutto adeguati/ sono adeguati e coerenti</i>	10,5/12
	Il testo è <i>in parte/sufficientemente</i> pertinente alla traccia, il titolo è <i>inadeguato e anche altre titolazioni non sono corrette/adeguato ma le altre titolazioni non sono corrette</i>	7,5/9
	Il testo <i>non è pertinente/è poco pertinente</i> alla traccia e il titolo è <i>fuorviante/poco coerente</i>	4,5/6
	Elaborato assente	2/3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<i>Esposizione pienamente sviluppata/Sviluppo ordinato e complesso</i>	13,5/15
	<i>Esposizione lineare e ordinata/ben sviluppata</i>	10,5/12
	<i>Esposizione poco/sufficientemente lineare e ordinata</i>	7,5/9
	<i>Esposizione caotica/non lineare</i>	4,5/6
	Elaborato assente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali <i>precisi e congruenti/ampi, precisi e congruenti</i>	9/10
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>corretti e articolati/pienamente corretti e articolati</i>	7/8
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>a volte imprecisi, e non sempre congruenti/sufficientemente corretti e articolati</i>	5/6
	Riferimenti culturali <i>assenti/non corretti e incongruenti</i>	3/4
	Elaborato assente	1/2
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		____/40

TOTALE
____/100

TOTALE
____/20

TOTALE
-----/10

Griglia di correzione della verifica scritta di Italiano per DSA
 (* sono ammessi punteggi intermedi, con oscillazione di 0.5)

ASPETTI COMUNI ALLE TIPOLOGIE A, B, C

DESCRITTORI		VALUTAZIONE		
INDICATORE 1		BASSO	MEDIO	ALTO
1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	0,50-1,50	2	3
INDICATORE 2				
1	Ricchezza e padronanza lessicale	0,50-1,50	2	3
INDICATORE 3				
1	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	0,50-1,50	2	3
2	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	0,50-1,50	2	3
TOTALE ASPETTI COMUNI		/12		

ASPETTI SPECIFICI TIPOLOGIA A

DESCRITTORI		VALUTAZIONE		
1	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	0,50-0,50	1,5	2
2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	0,50-1,50	2,5	3
3	Interpretazione corretta e articolata del testo	0,50-1,50	2,5	3
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		/8		

ASPETTI SPECIFICI TIPOLOGIA B

DESCRITTORI		VALUTAZIONE		
		BASSO	MEDIO	ALTO
1	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	0,50-2	3	4,5
2	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	0,50-2	3	3,5
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		/8		

ASPETTI SPECIFICI TIPOLOGIA C

DESCRITTORI		VALUTAZIONE		
		BASSO	MEDIO	ALTO
1	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasazione.	0,50-2	3	4,5
2	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	0,50-2	3	3,5
TOTALE ASPETTI SPECIFICI		/8		

TOTALE		/20		
--------	--	-----	--	--

Per ottenere il risultato in decimi è sufficiente dividere il risultato ottenuto per 2

LATINO E GRECO

Strumenti di valutazione per le prove scritte di latino e greco

Primo biennio

Indicatori	compito non svolto	Molto scadente	Scarso	Insuff.	Mediocre	Suffic.	Discreto	Buono	Ottimo
Comprensione globale del testo		0,8	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4
Competenze morfo-sintattiche		0,6	1	1,25	1,5	1,75	2	2 - 2,5	3
Resa linguistica complessiva		0,6	1	1,25	1,5	1,75	2	2,5	3
Totale	1	2	3	4	5	6	7	8 - 9	10

Penalizzazione per omissioni:

Fino a 1 rigo: - 0,5

Fino a 2 rigi: - 1;

Fino al 50% del testo: - 2;

Oltre il 50% del testo: - 3

Secondo biennio e quinto anno in decimi

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI	
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	completa e precisa	4	
	adeguata, con qualche incertezza	3 - 3,5	
	globale con alcune omissioni e/o errate interpretazioni	2,5	
	parziale con lacune e/o omissioni e/o errate interpretazioni.	2	
	frammentaria	1,5	
	del tutto inadeguata	0,5 - 1	
Individuazione delle strutture morfosintattiche	soddisfacente	2,5	
	complessivamente adeguata	2	
	parziale	1,5	
	del tutto inadeguata	0,5 - 1	
Comprensione del lessico specifico	puntuale	2	
	adeguata	1,5	
	parziale	1	
	del tutto inadeguata	0 - 0,5	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	pertinente e personale	1,5	
	semplice ma coerente e coesa	1	
	non sempre pertinente, e/o poco coerente e coesa	0,5	
	del tutto inadeguata	0	
	Voto complessivo		/ 10

Secondo biennio e quinto anno (in ventesimi)

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO IN VENTESIMI	
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	completa e precisa	5,5 - 6	
	adeguata, con qualche incertezza	4,5 - 5	
	globale con alcune omissioni e/o errate interpretazioni	3,5 - 4	
	parziale con lacune e/o omissioni e/o errate interpretazioni.	2,5 - 3	
	frammentaria	1,5 - 2	
	del tutto inadeguata	0,5 - 1	
Individuazione delle strutture morfosintattiche	soddisfacente	3,5 - 4	
	complessivamente adeguata	2,5 - 3	
	parziale	1,5 - 2	
	del tutto inadeguata	0,5 - 1	
Comprensione del lessico specifico	puntuale	2,5 - 3	
	adeguata	1,5 - 2	
	parziale	1	
	del tutto inadeguata	0 - 0,5	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	pertinente e personale	2,5 - 3	
	semplice ma coerente e coesa	1,5 - 2	
	non sempre pertinente, e/o poco coerente e coesa	1	
	del tutto inadeguata	0 - 0,5	
Pertinenza e correttezza delle risposte alle domande in apparato	pienamente soddisfacente	3,5 - 4	
	adeguata, con alcuni riferimenti al testo	2,5 - 3	
	generica e senza riferimenti al testo	1,5 - 2	
	del tutto inadeguata	0 - 1	
	Voto complessivo		/ 20

Alunni DSA in decimi

INDICATORI	DESCRITTORI	punteggi
Comprensione del testo	Comprensione corretta del significato globale dell'intero testo	4
	Comprensione del significato globale del testo con alcune lacune e/o omissioni	3
	Comprensione del significato globale del testo con molte lacune e/o omissioni	2
	Comprensione molto parziale o nulla del testo	1
Competenza morfosintattica	Analisi/comprensione corretta della struttura morfosintattica del testo	4
	Analisi/comprensione della struttura di singoli periodi, individuazione di nessi coordinanti e subordinanti, pur con alcuni errori di morfologia nominale e/o verbale, tali da non compromettere la comprensione globale del testo	3
	Analisi/comprensione della struttura morfosintattica solo di alcuni periodi, con errori sparsi di morfologia nominale e/o verbale	2
	Comprensione molto frammentaria o nulla della struttura morfosintattica del testo, per la presenza di errori diffusi di morfosintassi	1
Ricodifica	Resa linguistica pertinente al significato del testo	2
	Resa linguistica semplice, con alcune scelte lessicali non del tutto pertinenti	1
Voto complessivo		__ su 10

Alunni DSA Secondo biennio e quinto anno in ventesimi

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO IN VENTESIMI	
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	adeguata	5 - 6	
	globale con omissioni e/o errate interpretazioni	3 - 4	
	frammentaria	1 - 2	
Individuazione delle strutture morfosintattiche	completa	4	
	con errori	2 - 3	
	insufficiente	1	
Comprensione del lessico specifico	completa	3	
	complessivamente apprezzabile	2	
	parziale	1	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	del tutto adeguata	3	
	semplice e corretta	2	
	non adeguata	1	
Pertinenza e correttezza delle risposte alle domande in apparato	pienamente soddisfacente	4	
	con errori e/o omissioni	2 - 3	
	insufficiente	1	
	Voto complessivo		/ 20

STORIA E GEOGRAFIA

	LIVELLO	CONOSCENZA	COMPETENZ A ESPOSITIVA	COMPETENZ A OPERATIVA
1		non risponde	non risponde	non risponde

2		conosce in modo molto frammentario ed erroneo i fenomeni esaminati;	si esprime in maniera incomprensibile, non utilizza il lessico specifico	Non sa applicare procedure/comportamenti logici non sa individuare caratteristiche, stabilire relazioni, contestualizzare; anche se guidato non è capace di effettuare elaborazioni, analisi, sintesi
3		Conosce in modo frammentario e spesso erroneo i fenomeni esaminati;	nell'esposizione fatica a chiarire il proprio pensiero, ha una conoscenza sporadica del lessico specifico	è sistematicamente in difficoltà nell'applicare procedure/comportamenti logici e nell'individuare caratteristiche, stabilire relazioni, contestualizzare e quindi commette errori; anche se guidato quasi mai è in grado di effettuare elaborazioni, analisi, sintesi
4		Conosce in modo sommario e inesatto i fenomeni esaminati;	espone con difficoltà, ha conoscenza sporadica del lessico specifico;	è spesso in difficoltà nell'applicare procedure/comportamenti logici e nell'individuare caratteristiche, stabilire relazioni, contestualizzare; anche se guidato spesso non è in grado di effettuare elaborazioni, analisi, sintesi
5		Conosce in modo generico e approssimativo, settorialmente anche erroneo i fenomeni esaminati;	espone con sostanziale chiarezza ma non sempre seleziona le informazioni, ha poche conoscenze di lessico specifico	applica con qualche difficoltà i procedimenti che conosce e commette errori; solo se guidato è in grado di usare in modo corretto dati e osservazioni per circostanziare fatti e fenomeni
6	Livello base Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Conosce gli argomenti trattati in modo preciso e omogeneo, ma essenziale; adeguata la conoscenza del lessico specifico	Nella produzione orale lo studente espone contenuti, situazioni o problemi noti con un lessico semplice, in modo chiaro e ordinato. Comprende il significato essenziale delle domande che gli vengono poste, rispondendo in maniera pertinente.	Lo studente interpreta un fatto storico inserendolo correttamente sull'asse dei tempi, individuando il prima e il dopo, gli eventi contemporanei e lo spazio di riferimento nella sua dimensione prettamente geografica e fisico-ambientale. Si orienta all'interno di una rappresentazione cartografica.
7	Livello intermedio Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in	Conosce gli argomenti trattati in modo preciso e omogeneo, ma essenziale; adeguata la conoscenza del lessico specifico	Lo studente espone in forma orale in modo chiaro e coerente, con un linguaggio appropriato e secondo modalità funzionali al contesto e allo scopo comunicativo, contenuti, situazioni o problemi noti.	Lo studente, all'interno di una situazione nota, comprende l'interdipendenza tra i concetti chiave della storiografia. Colloca gli eventi affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di pertinenza. Evidenzia gli aspetti principali delle diverse culture cogliendo differenze/affinità socio-culturali.
8	situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Conosce gli argomenti trattati in modo preciso; ha buona conoscenza del lessico specifico, anche nei termini meno comuni	Risponde a domande anche complesse.	
9	Livello avanzato Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle	Conosce gli argomenti trattati in modo preciso e ricco nel dettaglio; ha conoscenza esatta e rigorosa del lessico specifico, anche nei termini meno comuni	Lo studente espone oralmente, con un lessico efficace, selezionato e vario e rielabora personalmente, secondo modalità funzionali al contesto e allo scopo comunicativo, stabilendo collegamenti e confronti in modo autonomo	Lo studente elabora i concetti storiografici in modo autonomo. Confronta diverse interpretazioni di fatti e fenomeni storico-sociali. Coglie in modo autonomo i concetti sopracitati anche in contesti non noti.
10	conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	Conosce gli argomenti trattati in modo preciso e minuzioso; ha conoscenza esatta e rigorosa del lessico specifico.	organizzandoli secondo strutture argomentative coerenti. Risponde a domande complesse e problematiche effettuando collegamenti e confronti.	

STORIA E FILOSOFIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA E FILOSOFIA

Acquisizione dei contenuti	Acquisizione delle procedure e metodologia di lavoro	Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	Capacità di argomentare e rielaborare in maniera critica e personale	Ricchezza, articolazione e padronanza del lessico disciplinare	Comportamento	punteggio
Ha acquisito i contenuti in modo estremamente frammentario e lacunoso	Ha acquisito le procedure e la metodologia in modo estremamente frammentario e lacunoso	Presenta gravi difficoltà nella capacità di operare collegamenti all'interno di contenuti limitati	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo disorganico; rielaborazione assente	Si esprime in modo disarticolato, utilizzando un lessico generico	Atteggiamento disinteressato, attenzione incostante, tendenza ad eludere i compiti	1-2
Ha acquisito i contenuti in modo poco appropriato	Ha acquisito le procedure e la metodologia di lavoro in modo poco appropriato	Presenta difficoltà nella capacità di operare collegamenti all'interno dei contenuti dell'asse storico-sociale	Argomentazione elementare, rielaborazione appena accennata	Si esprime in modo quasi corretto, ma con modestissima padronanza lessicale	Attenzione discontinua, tendenza ad eludere i compiti	3-4
Ha acquisito i contenuti in modo appropriato, ma poco consapevole	Ha acquisito le procedure e la metodologia di lavoro in modo appropriato, ma poco consapevole	E' in grado di istituire semplici collegamenti all'interno di contenuti limitati	E' in grado di formulare semplici argomentazioni, con una rielaborazione corretta	Si esprime in modo corretto, utilizzando un lessico disciplinare	Ritmo regolare di studio, attenzione silenziosa, partecipazione esecutiva	5-6
Ha acquisito i contenuti in modo corretto e consapevole	Ha acquisito le procedure e la metodologia di lavoro in modo corretto e consapevole	E' in grado di istituire collegamenti articolati all'interno dei contenuti dell'asse storico-sociale	E' in grado di formulare ampie argomentazioni personali, rielaborando correttamente i contenuti	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico disciplinare vario e articolato	Puntualità e continuità nello studio, attenzione regolare, partecipazione efficace	7-8
Ha acquisito i contenuti in maniera completa e approfondita, che utilizza con piena padronanza (e apporto di contributi personali)	Ha acquisito le procedure e la metodologia di lavoro in maniera completa e approfondita, che utilizza con piena padronanza	E' in grado di istituire collegamenti tra 2 o più discipline del curricolo scolastico, anche al di là dei contenuti oggetto di verifica	E' in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni personali, rielaborando con originalità i contenuti	si esprime con ampia articolazione e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento ad una pluralità di linguaggi specifici	Elevata puntualità e continuità nello studio, attenzione assidua, partecipazione propositiva	9-10

SCIENZE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (SCIENZE)

Voto/livello	Conoscenze	Competenze	Abilità
--------------	------------	------------	---------

<p>1-3/ scarso</p>	<p>Non conosce i contenuti disciplinari / la conoscenza dei contenuti è errata</p> <p>Non conosce la terminologia specifica</p>	<p>Neanche guidato sa cogliere suggerimenti per trattare i contenuti proposti</p>	<p>Non si orienta e sbaglia ad analizzare le informazioni fornite a supporto</p>
<p>4/insufficiente</p>	<p>Non conosce gran parte dei contenuti proposti</p> <p>Non conosce la terminologia o la utilizza in modo improprio</p>	<p>Non sa utilizzare i pochi contenuti appresi in un contesto nuovo, neanche opportunamente guidato</p> <p>Non sa rielaborare i pochi contenuti appresi</p>	<p>Non valuta correttamente le informazioni</p> <p>Non sa individuare i concetti chiave</p> <p>Articola il discorso in modo confuso</p>
<p>5/ mediocre</p>	<p>Conoscenze superficiali e parziali dei contenuti.</p> <p>Uso del linguaggio specifico non sempre corretto e appropriato.</p>	<p>Opportunamente guidato, utilizza le conoscenze in suo possesso commettendo qualche errore</p> <p>Non ha adeguata autonomia nella rielaborazione dei contenuti</p>	<p>Analisi e sintesi parziali</p> <p>Sa individuare alcuni concetti chiave ma incontra difficoltà nel collegarli</p> <p>Articola il discorso in modo non sempre coerente e lineare</p>

6/sufficiente	<p>Conosce in modo corretto ma non approfondito i contenuti</p> <p>Linguaggio specifico semplice ma corretto</p>	<p>Autonomo nell'applicazione delle conoscenze in suo possesso per lo svolgimento di compiti semplici</p> <p>Utilizza i contenuti appresi in contesti semplici</p> <p>Rielabora in modo semplice i contenuti</p>	<p>Decodifica e analizza correttamente informazioni semplici</p> <p>Sa individuare i concetti chiave e stabilire semplici collegamenti</p> <p>Articola il discorso in modo semplice e coerente</p>
7/discreto	<p>Conoscenze abbastanza complete.</p> <p>Si esprime correttamente, utilizzando il linguaggio specifico in modo opportuno</p>	<p>È autonomo nella risoluzione di questioni di moderata complessità</p> <p>Utilizza autonomamente i contenuti appresi anche in un contesto nuovo</p> <p>Rielabora personalmente i contenuti</p>	<p>Coglie le implicazioni di immediata evidenza.</p> <p>Sa analizzare alcuni aspetti significativi, individuare i concetti chiave e stabilire relazioni</p> <p>Articola il discorso in modo coerente</p>
8/buono	Conoscenze solide e complete talvolta frutto di	Applica le conoscenze acquisite in modo	Correla e compara le conoscenze

	<p>approfondimenti personali.</p> <p>Si esprime con linguaggio specifico corretto e appropriato</p>	<p>autonomo anche su questioni complesse</p> <p>Rielabora criticamente e in autonomia le conoscenze acquisite</p>	<p>acquisite che rielabora con spunti di originalità</p> <p>Sa analizzare i diversi aspetti significativi e sa individuare i concetti chiave stabilendo efficaci collegamenti</p> <p>Articola il discorso in modo coerente e organico</p>
9-10/ ottimo	<p>Conoscenza dei contenuti strutturata e completa, approfondita anche da riferimenti culturali-pluridisciplinari</p> <p>Linguaggio specifico ricco</p>	<p>Utilizza le conoscenze in suo possesso nella risoluzione di problemi complessi che affronta criticamente/in situazioni problematiche trova le soluzioni migliori rapidamente</p> <p>Rielabora autonomamente le conoscenze acquisite evidenziando considerevoli capacità critiche e logico-deduttive</p>	<p>Compie analisi approfondite e opera scelte critiche</p> <p>Sa analizzare i vari aspetti significativi, individuare i concetti chiave e stabilire efficaci collegamenti pluridisciplinari</p> <p>Articola il discorso in modo coerente e originale</p>

			Esprime giudizi e opera scelte ampiamente motivate
--	--	--	--

LINGUE STRANIERE

Valutazione lingua scritta PRIMO BIENNIO

Disciplina: lingua straniera

VOTI IN DECIMI	CONOSCENZE	COMPETENZE
1<M<2 DEL TUTTO NEGATIVA	Non rilevabili	Non rilevabili
3<M<4 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Verifica svolta solo parzialmente e con gravi errori.	Usa impropriamente la morfosintassi, non conosce il lessico né l'ortografia. L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente.
4≤M<5 INSUFFICIENTE	Conoscenze limitate e frammentarie.	Usa la morfo-sintassi con diffusi errori; ha un lessico inadeguato. L'alunno palesa difficoltà nel comprendere le principali informazioni date.

5 ≤ M < 6 NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	Limitata e superficiale conoscenza dei contenuti, nessuna rielaborazione degli appunti.	Fa errori frequenti nell'applicazione delle funzioni linguistiche e della morfo sintassi. Ha lacune nella produzione scritta.
6 SUFFICIENTE	Conoscenza dei contenuti di base essenziale, ma non approfondita	Sa applicare in modo globalmente corretto le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture morfo-sintattiche.
6 < M ≤ 7 PIU' CHE SUFFICIENTE	Conoscenza abbastanza completa.	E' in grado di applicare le funzioni linguistiche e le strutture morfo-sintattiche pur con qualche imprecisione.
7 < M ≤ 8 DISCRETO	Conoscenza adeguata che arricchisce con apporti personali.	Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo completo. Applica procedure senza errori, né imprecisioni.
8 < M ≤ 9 BUONO/OTTIMO	Conoscenza completa e precisa. Padronanza dei contenuti, prontezza nell'effettuare inferenze anche con spunti personali	Applica in modo corretto e completo le conoscenze morfo-sintattiche. Rielabora il messaggio in modo chiaro ed efficace.
9 < M ≤ 10 ECCELLENTE	Conosce in modo completo e approfondito le funzioni linguistiche e le strutture morfo- sintattiche. Palesa prontezza nel operare collegamenti interdisciplinari.	Applica in modo corretto, completo e autonomo le conoscenze morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche. Rielabora il messaggio in modo personale, chiaro ed efficace.

Valutazione lingua orale PRIMO BIENNIO

Disciplina: lingua straniera

VOTI IN DECIMI	CONOSCENZE	COMPETENZE
2	Rifiuto di confronto/non rilevabili	Rifiuto di confronto/non rilevabili

<p>3≤M<4</p> <p>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</p>	<p>Non conosce le strutture morfo-sintattiche basilari. Non possiede le funzioni linguistiche e non è in grado di interagire in lingua</p>	<p>Non comprende le funzioni linguistiche, i testi, i quesiti.</p> <p>I gravi errori ortografici, morfosintattici e lessicali non permettono una corretta attività comunicativa.</p> <p>Possiede una pronuncia inadeguata</p>
<p>4≤M<5</p> <p>INSUFFICIENTE</p>	<p>Conosce in modo inadeguato le strutture morfo sintattiche. Non individua correttamente gli argomenti e /o li con fonde .</p>	<p>Comprende in modo superficiale e frammentario le funzioni linguistiche, il testo o il quesito.</p> <p>Esponde con errori morfo sintattici e lessicali. Non è in grado di organizzare i contenuti.</p> <p>Possiede una pronuncia incerta.</p>
<p>5≤M<6</p> <p>NON DEL TUTTO SUFFICIENTE</p>	<p>Possiede in modo frammentario le strutture morfo-sintattiche. Conosce superficialmente gli argomenti.</p>	<p>Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo parziale. Utilizza in modo non sempre adeguato il lessico specifico.</p> <p>Ha una pronuncia non del tutto chiara.</p>
<p>6</p> <p>SUFFICIENTE</p>	<p>Conosce in modo essenziale le strutture morfo sintattiche e gli argomenti.</p>	<p>Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo corretto. Esponde in modo sufficiente.</p> <p>Dà una organizzazione agli argomenti proposti in maniera adeguata.</p> <p>Ha una pronuncia sufficientemente chiara anche</p>
<p>6<M≤7</p> <p>PIU' CHE SUFFICIENTE</p>	<p>Conosce in modo adeguato le strutture morfo sintattiche e gli argomenti.</p>	<p>è influenzata dalla L1. Raggiunge gli obiettivi minimi nella produzione orale. Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo soddisfacente.</p> <p>Esponde in forma scorrevole e organizza gli argomenti con discreta capacità.</p>

		<p>Ha una pronuncia abbastanza corretta e con accettabile fluency.</p> <p>Discreta autonomia nella produzione orale.</p>
<p>7 < M ≤ 8</p> <p>DISCRETO</p>	<p>Conoscenza ampia e approfondita, arricchita con apporti personali</p>	<p>Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo completo.</p> <p>Esponde in modo sostanzialmente chiaro, corretto e appropriato.</p> <p>La produzione orale è corretta e fluente.</p>
<p>8 < M < 9</p> <p>BUONO/OTTIMO</p>	<p>Conosce in modo completo le strutture morfo sintattiche e le funzioni linguistiche.</p> <p>Arricchisce la comunicazione con spunti originali.</p>	<p>Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo completo e consapevole.</p> <p>Esponde in modo fluido e corretto.</p> <p>La pronuncia è buona e si esprime con disinvoltura.</p>
<p>9 < M < 10</p> <p>ECCELLENTE</p>	<p>Conosce in modo completo ed approfondito le strutture morfosintattiche e le funzioni linguistiche. Arricchisce la comunicazione con studio autonomo e richiami interdisciplinari</p>	<p>Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo completo e appropriato.</p> <p>Esponde in maniera fluida e corretta e la pronuncia è paragonabile a un nativo speaker.</p>

VERIFICA SCRITTA SECONDO BIENNIO E 5° LICEO

Disciplina: lingua straniera

VOTI IN DECIMI	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>2</p> <p>DEL TUTTO NEGATIVA</p>	<p>Non rilevabili</p>	<p>Non rilevabili</p>
<p>3 < M < 4</p> <p>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</p>	<p>Testo con gravi errori, molto superficiale e mal organizzato. Lessico inadeguato.</p>	<p>Non sa usare le strutture morfo-sintattiche, non individua le informazioni richieste. Non adopera il lessico adatto. Non è in grado di operare nessun tipo di analisi né di sintesi. Verifica molto frammentaria.</p>
<p>4 ≤ M < 5</p> <p>INSUFFICIENTE</p>	<p>Testo con gravi errori, superficiale e poco organizzato.</p> <p>Lessico,</p>	<p>Non sempre individua le informazioni richieste. Non è del tutto in grado di strutturare frasi/breve testo in modo coerente. Commette</p>

	nel complesso, inadeguato.	errori diffusi nell'uso delle strutture morfo-sintattiche e del lessico.
5 ≤ M < 6 NON DEL TUTTO SUFFICIENTE	Testo con alcuni errori gravi, superficiale e, in alcune parti, poco organico. Non conosce accettabilmente il lessico specifico.	Coglie le informazioni essenziali, ma non le collega in modo coerente. Struttura frasi/breve testo in modo parziale e con alcuni errori morfo-sintattici.
6 SUFFICIENTE	Testo adeguato anche se con alcuni errori non gravi, organizzato in modo accettabile e sviluppato in modo essenziale. Lessico semplice.	Decodifica il testo. Individua e organizza le informazioni richieste. Usa contenuti, strutture e lessico con qualche incertezza.
6 < M ≤ 7 PIU' CHE SUFFICIENTE	Testo sufficientemente ampio, coerente e per lo più ben organizzato. Lessico appropriato.	Decodifica il testo in modo completo. Individua e organizza in modo corretto le informazioni e il lessico. Effettua collegamenti.
7 < M ≤ 8 DISCRETO	Testo ampio e approfondito, arricchito con apporti personali. Adeguate conoscenze lessicali.	Risponde con pertinenza alla consegna ed utilizza le conoscenze linguistiche in modo appropriato ed efficace.
8 < M ≤ 9 BUONO/OTTIMO	Testo elaborato con padronanza dei contenuti, completo. Ottime conoscenze linguistiche.	Utilizza strutture e lessico in modo organico. Possiede capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti socio-culturali e storico-letterari.
9 < M ≤ 10 ECCELLENTE	Testo elaborato con piena padronanza dei contenuti e ricchezza di contributi. Ottime conoscenze linguistiche.	Sa utilizzare strutture e lessico in modo autonomo e complete. Opera opportune inferenze personali e collegamenti interdisciplinari. Ha capacità critiche e di rielaborazione personale.

VERIFICA ORALE SECONDO BIENNIO E 5° LICEO

Disciplina: lingua straniera

6 SUFFICIENTE	Conoscenza essenziale dei contenuti di base.	Fa collegamenti semplici ed essenziali e colloca in modo abbastanza corretto un testo in rapporto al movimento culturale, al genere, all'autore.
6 < M ≤ 7 PIU' CHE SUFFICIENTE	Riconosce le informazioni e opera semplici inferenze in modo corretto.	Comprende l'argomento, il testo, il quesito in modo discreto. Espone in forma abbastanza scorrevole e organizza gli argomenti con discreta capacità. Applica le conoscenze a domande formulate in maniera diversa.

		Ha una pronuncia abbastanza corretta e fluida.
$7 \leq M \leq 8$ DISCRETO	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo .	Comprende l'argomento, il testo o il quesito in modo soddisfacente. Espone in forma chiara, corretta e appropriata. Sa tenere un discorso fluente con una intonazione e pronuncia abbastanza corrette. Sa argomentare in modo appropriato con collegamenti originali tra testo, genere ed eventi storico culturali.
$8 \leq M \leq 9$ BUONO/OTTIMO	Sicura padronanza dei contenuti, capacità di operare inferenze anche con altri ambiti	Comprende e interpreta l'argomento, il testo o il quesito in modo completo. Espone con fluidità e scioltezza. Ha una buona pronuncia e una giusta intonazione. Possiede capacità critiche e rielabora i contenuti in modo personale; opera collegamenti precisi e coerenti.
$9 < M \leq 10$ ECCELLENTE	Conosce in modo completo ed approfondito le strutture morfosintattiche e le funzioni linguistiche. Arricchisce la comunicazione con studio autonomo e richiami interdisciplinari	Comprende le funzioni linguistiche, il testo o il quesito in modo completo e appropriato. Espone in maniera fluida e corretta e la pronuncia è paragonabile a un <i>nati ve speaker</i> .

STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE	
VALUTAZIONI DELL'APPRENDIMENTO	ELEMENTI DI APPRENDIMENTO
Gravemente Insufficiente Voto 1-3	Conoscenze: nulle o del tutto lacunose. Capacità/Abilità: gravi carenze di ordine logico e/o impegno del tutto scarso. Competenze: non riesce ad applicare le conoscenze. Metodo di studio e impegno nullo. Esposizione carente.
Insufficiente Voto 4	Conoscenze: molto lacunose. Capacità/Abilità: limitate capacità di ordine logico e/o impegno scarso. Competenze: molto carente l'applicazione delle conoscenze. Metodo di studio e impegno scarso. Esposizione inadeguata.
Mediocre Voto 5	Conoscenze: frammentarie e nozionistiche. Capacità/Abilità: modeste capacità logiche e/o impegno non sempre costante. Competenze: limitata l'applicazione delle conoscenze. Metodo di studio e impegno discontinuo. Esposizione non corretta.
Sufficiente	Conoscenze: abbastanza organizzate.

Voto 6	<p>Capacità/Abilità: fa analisi a sintesi sufficientemente coerenti, ha sufficienti capacità logiche sia sul piano della lettura dell'opera sia su quello dell'individuazione delle coordinate storico culturali.</p> <p>Competenze: sa applicare le conoscenze in situazioni semplici; impegno accettabile.</p> <p>Metodo di studio e impegno accettabile. Esposizione semplice e corretta.</p>
<p>Discreto</p> <p>Voto 7</p>	<p>Conoscenze: ben articolate.</p> <p>Capacità/Abilità: coglie le implicazioni a fa analisi coerenti, ha discrete capacità logiche sia sul piano della lettura dell'opera sia su quello dell'individuazione delle coordinate storico culturali. Ha una discreta padronanza del lessico specifico.</p> <p>Competenze: sa applicare le conoscenze in situazioni relativamente complesse.</p> <p>Metodo di studio e impegno adeguati. Esposizione personale e corretta.</p>
<p>Buono</p> <p>Voto 8</p>	<p>Conoscenze: ricche e personalizzate.</p> <p>Capacità/Abilità: logiche apprezzabili, ha buone capacità logiche sia sul piano della lettura dell'opera sia su quello dell'individuazione delle coordinate storico culturali. Ha una buona padronanza del lessico specifico.</p> <p>Competenze: sa applicare le conoscenze in modo coerente anche in situazioni di una certa complessità.</p> <p>Metodo di studio e impegno efficace e costante. Esposizione chiara e articolata</p>
<p>Ottimo/ Eccellente</p> <p>Voto 9-10</p>	<p>Conoscenze: rielaborate personalmente e criticamente.</p> <p>Capacità/Abilità: logiche e critiche di notevole livello. Ottime/eccellenti capacità logiche sia sul piano della lettura dell'opera sia su quello dell'individuazione delle coordinate storico culturali. Ha piena padronanza del lessico specifico, effettua in maniera appropriata collegamenti pluridisciplinari e interdisciplinari.</p> <p>Competenze: notevolmente sviluppate, applica le conoscenze anche a analisi complesse, in modo originale.</p> <p>Metodo di studio e impegno efficace. Esposizione brillante, critica e originale.</p>

MATEMATICA E FISICA

□ CRITERI DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

Voto	Giudizio
da 1 a 3	L'alunno/a non conosce i contenuti o li conosce in modo molto confuso e frammentario; non sa applicare le regole o le applica in modo errato e non sa individuare procedimenti risolutivi. Il linguaggio specifico utilizzato è improprio, l'esposizione è incoerente.
4	L'alunno/a possiede una conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti; applica le regole spesso in modo errato e quasi sempre non sa individuare procedimenti risolutivi. Il linguaggio utilizzato contiene diversi errori, l'esposizione non è chiara.
5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta dei contenuti; applica le regole in modo meccanico e non sempre sa individuare procedimenti risolutivi adeguati a meno che non sia guidato. Il linguaggio utilizzato è a volte impreciso e l'esposizione non sempre è chiara.
6	L'alunno/a possiede una conoscenza basilare dei contenuti; applica le regole in modo corretto e sa individuare procedimenti risolutivi adeguati in casi semplici. Il linguaggio utilizzato è corretto ma non articolato e l'esposizione è essenziale.
7	L'alunno/a possiede una conoscenza adeguata dei contenuti; applica le regole in modo corretto e sa individuare procedimenti risolutivi adeguati. Il linguaggio utilizzato è corretto e l'esposizione è chiara.
8	L'alunno/a possiede una conoscenza completa dei contenuti; applica le regole in modo corretto e sa individuare procedimenti risolutivi anche in casi complessi. Il linguaggio utilizzato è pertinente e l'esposizione è chiara e articolata .
9-10	L'alunno/a possiede una conoscenza completa e consapevole dei contenuti; applica le regole in modo corretto, anche in casi complessi, e sa individuare procedimenti risolutivi originali (motivandone la scelta). Il linguaggio utilizzato è rigoroso e l'esposizione è articolata e coerente.

□ CRITERI DI VALUTAZIONE DI FISICA

Voto	Giudizio
da 1 a 3	L'alunno/a non conosce i contenuti o li conosce in modo molto confuso e frammentario; non sa collegare fenomeni e leggi fisiche o li collega in modo molto confuso e non sa individuare procedimenti risolutivi. Il linguaggio utilizzato è improprio, l'esposizione è incoerente.
4	L'alunno/a possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti; collega fenomeni e leggi fisiche in modo confuso e riesce solo ad accennare la costruzione di procedimenti risolutivi. Il linguaggio utilizzato contiene diversi errori, l'esposizione non è chiara.
5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta dei contenuti; collega fenomeni e leggi fisiche in modo parziale e non sempre sa individuare procedimenti risolutivi adeguati a meno che non sia guidato. Il linguaggio utilizzato è a volte impreciso e l'esposizione non sempre è chiara.
6	L'alunno/a possiede una conoscenza basilare dei contenuti; collega fenomeni e leggi fisiche in modo essenziale e sa individuare procedimenti risolutivi adeguati in casi semplici. Il linguaggio utilizzato è corretto ma non articolato e l'esposizione è essenziale.
7	L'alunno/a possiede una conoscenza adeguata dei contenuti; collega correttamente fenomeni e leggi fisiche in casi semplici e sa individuare procedimenti risolutivi adeguati. Il linguaggio utilizzato è pertinente e l'esposizione è chiara.
8	L'alunno/a possiede una conoscenza completa dei contenuti; collega fenomeni e leggi fisiche in modo completo e sa individuare procedimenti risolutivi in casi complessi. Il linguaggio utilizzato è adeguato e l'esposizione è chiara e articolata.
9-10	L'alunno/a possiede una conoscenza approfondita e consapevole dei contenuti; collega fenomeni e leggi fisiche in modo completo e articolato e sa individuare procedimenti risolutivi originali (motivandone la scelta). Il linguaggio utilizzato è rigoroso e l'esposizione è coerente.

Per le verifiche scritte, sia di Matematica che di Fisica, nel caso in cui vengano esplicitati i punteggi per singolo quesito, questi terranno conto degli indicatori contenuti nelle seguenti griglie di valutazione, ma non dei relativi punteggi e livelli

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE DI MATEMATICA

Indicatori	Livello raggiunto	Punteggio	Punteggio massimo
Conoscenza dei concetti e delle procedure e loro descrizione	Scarsa	1	4
	Lacunosa	1,5	
	Incompleta	2	
	Essenziale	2,5	
	Completa	3	
	Approfondita	3,5 - 4	
Applicazione delle regole di calcolo e dei metodi risolutivi	Errata	0-0,5	3
	Spesso scorretta	1	
	Talvolta scorretta in casi semplici	1,5	
	Corretta in casi semplici	2	
	Corretta	2,5	
	Corretta in casi complessi	3	
Individuazione di procedimenti risolutivi	Assente / appena accennata	0 - 0,5	3
	Non sempre adeguata	1	

	Adeguate in casi semplici	1,5
	Adeguate	2
	Adeguate in casi complessi	2,5
	Originale e motivata	3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EVENTUALI VERIFICHE SCRITTE DI FISICA

VERIFICHE CHE CONTENGONO QUESITI TEORICI ED ESERCIZI O PROBLEMI

Indicatori	Livello raggiunto	Punteggio	Punteggio massimo
Conoscenza dei concetti, leggi, principi,....	Frammentaria	1	3
	Parziale	1,5	
	Essenziale	2	
	Approfondita	2,5	
	Completa	3	
Uso di un linguaggio specifico	Improprio	0	2
	Contente diversi errori	0,5	
	A volte impreciso	1	
	Adeguate	1,5	
	Rigoroso	2	
Collegamento di un fenomeno fisico con leggi fisiche	Molto confuso	0	3
	Parziale	0,5-1	
	Essenziale	1,5	
	Completo in casi semplici	2	
	Completo	2,5	
	Articolato	3	
Individuazione di procedimenti risolutivi	Assente	0	2
	Non sempre adeguata	0,5	
	Adeguate in casi semplici	1	
	Adeguate in casi complessi	1,5	
	Originale e motivata	2	

VERIFICHE SCRITTE CHE CONTENGONO SOLO QUESITI TEORICI

Indicatori	Livello raggiunto	Punteggio	Punteggio massimo
Conoscenza dei concetti, leggi, principi,....	Frammentaria	1	4
	Parziale	2	
	Essenziale	2,5	
	Approfondita	3	
	Completa	4	

Uso di un linguaggio specifico	Improprio	0	2
	Contente diversi errori	0,5	
	A volte impreciso	1	
	Adeguate	1,5	
	Rigoroso	2	
Collegamento di un fenomeno fisico con leggi fisiche	Molto confuso	0-0,5	4
	Parziale	1-1,5	
	Essenziale	2	
	Completo in casi semplici	3	
	Completo	3,5	
	Articolato	4	

I punteggi in grassetto corrispondono ai livelli di sufficienza

Le precedenti schede sono consigliate dal dipartimento, possono essere adattate dai singoli docenti.

SCIENZE MOTORIE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE elaborata dal Dipartimento di SCIENZE MOTORIE

N°	Voto in decimi	10	9	8	7	6	5	4
1	Competenze relazionali	<i>Propositivo</i>	<i>Collaborativo</i>	<i>Disponibile</i>	<i>Selettivo</i>	<i>Dipendente poco adattabile</i>	<i>Passivo</i>	<i>Conflittuale</i>

	Rispetto delle regole	<i>Condivisione e autocontrollo</i>	<i>Applicazione con sicurezza e costanza</i>	<i>Conoscenza Applicazione</i>	<i>Accettazione regole principale</i>	<i>Guidato Essenziale</i>	<i>Insofferenza non applicazione</i>	<i>Rifiuto</i>
2	Partecipazione	<i>Costruttiva</i>	<i>Efficace</i>	<i>Attiva e pertinente</i>	<i>Attiva</i>	<i>Dispersiva/Settoriale</i>	<i>Non partecipa/Non adeguata</i>	<i>Oppositiva</i>
	Impegno	<i>Assiduo</i>	<i>Assiduo</i>	<i>Costante</i>	<i>Adeguate</i>	<i>Essenziale</i>	<i>Discontinuo</i>	<i>Scarso</i>
3	Conoscenze e abilità	<i>Approfondita disinvolta</i>	<i>Sicura</i>	<i>Soddisfacente</i>	<i>Globale</i>	<i>Essenziale</i>	<i>Parziale</i>	<i>Nulla</i>
4	Possesso competenze	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello non competente</i>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE STUDENTI DSA/BES SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

BIENNIO

Queste stesure si intendono come generali e indicative, si rimanda alla conoscenza della documentazione specifica per una maggiore precisione dell'intervento educativo.

Misure dispensative

- dispensa da uno studio esclusivamente mnemonico
- dispensa da un eccessivo carico di compiti (eventuali riadattamenti e riduzioni delle pagine da studiare)
- elasticità nella richiesta di esecuzione di compiti a casa
- accordo sui tempi e sui modi delle interrogazioni e/o su parti limitate del programma

Misure compensative:

- Strumenti tecnologici
- Esecuzione degli esercizi con tempi e modalità adattate
- Supporti motori (sedie, appoggi, attrezzi adattati etc)
- Schemi e istruzioni semplificate.

Verifiche:

- pianificazione delle prove
- riduzione o frazionamento degli argomenti oggetto di verifica
- evitare la sovrapposizione di più verifiche nella stessa giornata
- tempo aggiuntivo e/o verifiche più brevi per lo svolgimento delle verifiche orali e delle prove scritte
- uso di mediatori didattici, come tabelle, formulari, mappe concettuali, schemi.

•

BIENNIO: (Voto in decimi)

Nota bene: la corrispondenza tra i voti in decimi e il raggiungimento degli obiettivi minimi imprescindibili sarà declinata sulla base delle informazioni raccolte e condivise nel cdc, anche relative all'attivazione di PDP o PEI

INDICATORI	10	9	8	7	6	5	4
Riconoscere l'importanza dell'attività motoria e dello sport per il benessere psicofisico							
Riconoscere e adottare comportamenti corretti per lo svolgimento in sicurezza delle attività motorie indoor e outdoor.							

TRIENNIO: (voto in decimi)

Nota bene: la corrispondenza tra i voti in decimi e il raggiungimento degli obiettivi minimi imprescindibili sarà declinata sulla base delle informazioni raccolte e condivise nel cdc , anche relative all'attivazione di PDP o PEI

Voto in decimi	10	9	8	7	6	5	4
Assumere comportamenti di sicurezza e tutela della propria e altrui salute							
Utilizzare semplici informazioni al fine di produrre elementari sequenze motorie							
Avere consapevolezza delle proprie capacità e saperle utilizzare per produrre gesti motori funzionali							
Saper riconoscere i comportamenti che denotano uno stile di vita sano e attivo							

IRC (INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA)

La valutazione avverrà sulla base dei seguenti indicatori:

Scarso: possiede conoscenze frammentarie e superficiali.

Sufficiente: possiede conoscenze poco approfondite.

Molto: possiede conoscenze approfondite e sa rielaborarle autonomamente e criticamente.

Moltissimo: possiede conoscenze approfondite e complete; organizza autonomamente le conoscenze e sa effettuare valutazioni personali critiche e motivate.

N.B. Tenendo conto dello statuto disciplinare dell'Irc, si ritiene di impostare la didattica favorendo, nella comunicazione dei contenuti previsti, il dialogo educativo e la partecipazione corale. Per quanto riguarda **gli alunni DSA/BES** si presterà molta attenzione ai bisogni educativi e didattici di cui loro sono portatori. Nella valutazione si terrà conto della fisionomia personale dello studente, del suo interesse e della sua partecipazione.

EDUCAZIONE CIVICA

Poiché la materia è trasversale a tutte le discipline, i docenti delle varie discipline utilizzano le griglie di valutazione previste e deliberate nell'ambito del Dipartimento disciplinare di appartenenza.