

VIAGGIO D'ISTRUZIONE TOSCANA

CLASSI TERZE

5 GIORNI/4 NOTTI

Aereo + Pullman Privato GT

1° GIORNO: PALERMO - PISA - MONTECATINI

Raduno dei Sigg.ri Partecipanti presso l'aeroporto a Palermo o a Trapani. Disbrigo delle operazioni. **Partenza per Pisa con voli diretti di linea** Arrivo e operazioni di sbarco. **Sistemazione in pullman privato GT e trasferimento in centro. Visita guidata della città.** *E' una città dove l'arte si respira ovunque ed è nota nel mondo per i suoi monumenti medievali, tra i quali la famosissima "Torre Pendente", simbolo della città. In Piazza del Duomo (o Piazza del Campo dei Miracoli) sono racchiusi i più insigni monumenti: il Duomo, uno dei maggiori capolavori dell'arte romanica in Italia, custode dello splendido Pergamo di G. Pisano, uno dei massimi capolavori della scultura gotica italiana. Il già citato Campanile o "Torre Pendente" che, sia per la sua posizione statica che, soprattutto, per la sua struttura architettonica, è il più caratteristico del mondo. Di fronte al Duomo appare la stupenda mole del Battistero, romanico-gotico. Degno di particolare attenzione è il Camposanto, che racchiude numerosi sarcofagi ed affreschi e sculture di alto pregio artistico. Notevoli inoltre sono: la chiesa di S. Stefano dei Cavalieri, il Palazzo dei Cavalieri, e la chiesa di S. Maria della Spina, mirabile espressione dell'arte gotica, che prende nome dal fatto di aver conservato a lungo una spina della corona di Gesù.* **Al termine, sistemazione in pullman e trasferimento in albergo a Montecatini Terme. Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.**

2° GIORNO: FIRENZE

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman e partenza per Firenze. Intera giornata dedicata alla visita guidata della città. *Tra i suoi numerosi siti, di notevole interesse sono: Piazza del Duomo, grandiosa per la magnificenza dei suoi monumenti artistici; il Battistero, che sorge su di un edificio del I sec., del quale conserva gran parte dei marmi, le tre porte in bronzo, opere di Andrea Pisano e Lorenzo Ghiberti; l'imponente Duomo o S. Maria del Fiore, iniziato nel 1296 da Arnolfo di Cambio, e continuato da Giotto (che lasciò la costruzione per dedicarsi al grandioso campanile che porta il suo nome), Brunelleschi (che eresse la cupola) e molti altri artisti; il Campanile, iniziato da Giotto nel 1334 e dopo la sua morte proseguito da Andrea Pisano, venne infine terminato nel 1359 da F. Talenti; per salire sulla sommità del campanile bisogna percorrere 414 gradini; la Chiesa di Santa Maria Novella, domenicana di Fra Jacopo Talenti, la cui facciata fu eretta nei primi decenni del 1300 e presenta archi ogivali e nicchie soprastanti all'elegantissimo portale di Leon Battista Alberti. Pranzo libero. Proseguimento della visita privata della città. Tra i maggiori Musei d'Italia e del mondo, la Galleria degli Uffizi fu fondata nel 1581 da Francesco de Medici, che raccolse numerose opere d'arte. La Galleria conserva capolavori di pittori italiani e stranieri dal XIII al XVIII secolo, tra i quali Cimabue, Giotto, Masaccio, Botticelli, Michelangelo, Raffaello, Caravaggio. Il corridoio Vasariano, che dagli Uffizi porta a palazzo Pitti, ospita una ricca raccolta di autoritratti, che arriva fino ad oggi.* **Pranzo in ristorante presso Hard Rock Cafe.** **Al termine, rientro in albergo con il pullman privato GT. Cena e pernottamento in albergo.**

3° GIORNO: LUCCA

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman e partenza per Lucca. Visita guidata della città. Ricca di pregevoli monumenti. Splendidi esempi dei vari periodi artistici che influirono sulla costruzione e sulla decorazione dei principali monumenti, sono: il Duomo, in stile romanico-toscano; la chiesa di marmo bianco di San Michele in Foro, vicino al bel Palazzo Pretorio, classico esempio di architettura pisano-lucchese; la chiesa gotico-pisana di Santa Maria della Rosa; la chiesa di San Frediano, caratteristica costruzione del XII sec.; il Palazzo del Governo, sede della Pinacoteca Comunale; le case dei Guinigi, compatto agglomerato di palazzi e torri, nella via omonima, una delle più suggestive contrade della città, ove tutto parla di Medioevo. Particolarmente interessante la Via del Battistero, nella quale si possono trovare negozi d'antiquariato. **Pranzo in ristorante.** Al termine, rientro in albergo con il pullman privato GT. Cena e pernottamento in albergo.

4° GIORNO: SIENA – SAN GIMIGNANO**

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman e partenza per Siena Montepulciano. Mattina dedicata alla visita guidata della città. Siena è una delle più famose città artistiche italiane ed è ancora oggi cinta da mura con grandi porte e conserva il suo aspetto medievale. A lungo fiori il Gotico, e numerosi sono i monumenti di questo periodo, quali il Duomo; il Battistero; l'elegante Palazzo Pubblico, migliore espressione gotica italiana, con accanto alla Torre del Mangia, nella Piazza del Campo, fulcro della vita di Siena, ove si svolge il famosissimo Palio. Principali opere rinascimentali sono: la Loggia della Mercanzia, la Chiesa di San Martino, il Palazzo Piccolomini delle Papesse, e il Palazzo del Magnifico. Siena fu inoltre culla di una fiorentina scuola di pittura fin dal XIII secolo. Ed ogni chiesa ed ogni palazzo conservano capolavori inestimabili: ricchi sono il Museo dell'Opera del Duomo e la Pinacoteca. **Pranzo in ristorante**

Sistemazione in pullman e partenza per San Gimignano. Pomeriggio dedicato alla visita privata della città. Il centro monumentale della cittadina è racchiuso in Piazza del Duomo ove risalta il Palazzo della Podestà. Interessanti: la Collegiata, dedicata a Santa Maria Assunta, è un'opera romanica del XII secolo. Maestoso è il "Giudizio Universale" di Taddeo di Bartolo del 1393. In Piazza del Duomo grandeggia Palazzo del Popolo, sede comunale del 1288, nei piani superiori ha sede la Pinacoteca Civica, con dipinti della scuola senese e fiorentina dal 1200 al 1400. Deliziosa la chiesetta romanica di S. Jacopo. Le Mura medievali, recano alla "Porta delle Fonti". Al termine, rientro in albergo con il pullman privato GT. Cena e pernottamento in albergo.

** a Vs. scelta o intera giornata Siena o mezza giornata Siena + mezza giornata San Gimignano.

5° GIORNO: MONTECATINI – AREZZO – FIRENZE - PALERMO

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman GT e partenza per AREZZO. Visita guidata. La città, patria di Guittone d'Arezzo, Petrarca, Vasari e Redi, è un cospicuo centro d'arte e di cultura con vari musei e numerosi e pregevoli monumenti d'arte medievale e rinascimentale, che ne fanno una delle mete turistiche più interessanti dell'Italia centrale. Conserva monumenti romanici, gotici e rinascimentali (Pieve di S. Maria, romanica; duomo, gotico; S. Maria delle Grazie con portico di Benedetto da Maiano; Palazzo della Fraternita dei laici; S. Francesco con i famosi affreschi di Piero della Francesca). **Pranzo in ristorante.**

Sistemazione in pullman privato GT e trasferimento in aeroporto a Firenze. Disbrigo delle operazioni. **Partenza per Palermo con voli diretti di linea.** Arrivo e operazioni di sbarco. Termine del viaggio e dei nostri servizi.